Starověké mimoevropské literatury (4-1.tis.let př.n.l.)

1. Mezopotámie (dnešní Írák)

* Summerové, klínové písmo, hliněné destičky
* Epické básně, Epos o Gilgamešovi (touha krále po nesmrtelnosti)

1. Egypt

* hieroglyfické písmo, papyrus
* dochovaly se lyrické a zábavné básně, např. Achnatonův hymnus na Slunce
* nejslavnější období za Alexandra Velikého-helénistická kultura, knihovna v Alexandrii

1. Hebrejská (židovská) literatura

* V 1. tisíciletí př.n.l.
* Hebrejské písmo
* Starý zákon (část Bible)-obsahuje dějiny Izraele, básně písně, náboženské texty

1. Indická literatura

* 2.tis.let.př.n.l.
* dochovaly se posvátné knihy, tzv.védy
* dále se dochovaly eposy, např.Rámajána

1. Čínská literatura

* Souvislost s filosofií a náboženstvím (konfucianismus, taoismus)
* Dochovala se sbírka poezie Kniha písní, autorem byl filosof Konfucius

Antická kultura (8.století př.n.l.-5.století našeho letopočtu)

* kultura starověkého Řecka a Říma, zahrnuje asi 1000 let. Počátek evropské kultury

I.ŘECKO

1) období archaické (staré) do 6.století př.n.l.)

- rozvoj epiky, eposy Ílias a Odyssea o trójské válce od HOMÉRA

- rozvoj lyrické poezie-elegie, lyrika monodická, ódy (autoři Archilos, Anakreon, Sapfó, Pindaros)

EPOS-je rozsáhlá epická báseň o národním hrdinovi nebo o významné události národních dějin)

2) období attické (5.-4.stol.př.n.l.)

- název podle státu Attika, hlavní město Atény

- rozvoj starořeckého dramatu, nejdříve obřadní náboženské hry, později vznikla tragédie a komedie( Aischylos-tragédie Oresteia, Sofoklés-tr.Antigona, Euripidés-tr.Médea, komedie psal Aristofanés-komedie Jezdci)

Historie – Heródotos(zakladatel dějepisu, věnoval se řecko-perským válkám

Rétorika(řečnictví)- Isokratés, Démosthenés

Filosofie (věda o názorech na svět)-Platón, Aristoteles (spis Poetika)

ÓDA-je oslavná lyrická báseň)

3)období helénistické (4.století př.n.l. – 2.stol.n.l.

- hlavně období vlády Alexandra Velikého

- šíření řecké kultury do světa (helénismus)

- vzniká tzv.nová komedie, autorem Menandros, dále také dobrodružné romány

- zájem o přírodní vědy (Euklidés, Pythágoras, Archimedés)

I.ŘÍM (3. stol.př.n.l.-5.stoleté n.l.)

1)období staré (3.-2.stol.př.n.l.)

- vzorem řecká literatura, překlady z řečtiny (drama, epika)

- vznik římské komedie, autorem Plautus (komedie Chlubný voják)

2) období klasické (1.stol.př.n.l.)

- rozvoj prózy, autorem filosof a řečník Cicero

- dějepis Caesar – spis Zápisky o válce galské

- lyrická poezie: Ovidius (dílo Proměny, Vergilius (epos Aeneis), dále Horatius (dílo Ódy)

3) období postklasické (2.-5.stol.n.l.)

Seneca-tragedie Phaedra

Tacius-Dějiny. Letopisy

Petronius-Satirikon(román)

Martialis (básník, psal epigramy)

Poznámka

Výše uvedený text je pro samostudium v termínu do 31.10.,

Znalosti z látky probrané ve škole a z tohoto textu budou prověřeny testem.

Vyhledejte si eposy Ílias a Odyssea od Homéra a přečtěte si aspoň část.