**Počátek 20,století v české literatuře-generace buřičů**

* generace navazuje na předcházející Českou modernu (90.léta 19.století)
* jazyk literárních děl se stal přirozenější, hovorovější, jasnější
* společným znakem je bohémský život autorů, příklon k anarchismu a satanismu,

řada autorů přispívala do časopisu Nový kult

* příklon k životu, k vitalitě **,,básníci života a vzdoru“**

**PETR BEZRUČ, básník, (vl.jménem Vladimír Vašek)**

* jeho básnické dílo spojeno s oblastí Slezska, Ostravska
* dílo **ovlivněno realismem** (vzorem J.S.Machar z České moderny)
* B. pobýval i v Olomouci a v Kostelci na Hané
* B.vystupuje v díle jako mluvčí (bard) slezského lidu, vyjadřuje jeho pocity
* je tvůrcem tzv.**sociální balady**
* zaměřuje na sociální problematiku, život horníků a hutníků, národnostní problematiku

mezi Němci, Čechy, Poláky a Židy

* vystupuje jako vizionář-dívá se do budoucnosti
* napsal sbírku **Slezské písně** (např.básně Maryčka Magdonova, Ostrava, Markýz Géro)

**FRANTIŠEK GELLNER (básník, malíř-karikaturista, novinář brněnských Lidových novin)**

* autor fejetonů, veršovaných satir a povídek
* verši chtěl provokovat, šokovat měšťanstvo
* z veršů je cítit pocit zbytečného člověka
* používal vulgarismy, vyjadřoval skepsi, inklinoval k anarchismu
* **sbírky Po nás ať přijde potopa, Radosti života**

**FRÁŇA ŠRÁMEK**

* autor poezie, prózy i dramatu
* ovlivněn impresionismem, vyjadřoval antimilitarismus (proti válce)
* vyjadřuje vitalismus (okouzlení přírodou a životem)
* oslovil hlavně mladou generaci, autor milostné a přírodní lyriky
* mládí a láska mladých lidí jako hlavní témata díla
* **sbírky Modrý a rudý, Splav, román Stříbrný vítr, drama Měsíc nad řekou**

**VIKTOR DYK**

* básník, prozaik, dramatik
* vyjadřuje pocity ztráty iluzí ze soudobé společnosti, ironie
* často ukazuje národ jako nejvyšší hodnotu
* sbírka **Satiry a sarkasmy**, novela **Krysař** )podle německé pověsti o zkažené morálce měšťanů),

**drama Zmoudření dona Quijota** (symbolismus, hrdina ztrácí iluze)

**STANISLAV KOSTKA NEUMANN**

* básník, zakladatel anarchistického časopisu Nový kult, prošel od anarchismus, přes satanismus až ke komunismu, umělecky top je jeho přírodní lyrika
* sbírky **Jsem apoštol nového žití, Kniha lesů vod a strání**

**KAREL HLAVÁČEK**

* představitel české dekadence, básník
* přispíval do časopisu **Moderní revue**
* autor náladových, melancholických veršů, **sbírka Pozdě k ránu**

K české dekadenci dále patřili **Arnošt Procházka a Jiří Karásek ze Lvovic**

POKYNY!

Bude prověřeno formou testu, výše uvedený text prostudovat do **31.10.**

**Dále znát Českou modernu, bylo probráno prezenčně**.

**V čítance projít ukázky z autorů České moderny a Generace buřičů**