LAU 2. ročník [pracenadomasoslitovel@seznam.cz](mailto:pracenadomasoslitovel@seznam.cz)

C2 plnění průběžně, nejpozději do 6. 11. 2020 do 13:00 h. - **foto zápisu a odpovědí**

SE2, K2 do 12. 11. 2020 do 13:00 h. nebo **PL v příloze, NE odt !!**

**ZÁPIS +** DVĚ VIDEA, **ODPOVĚDI – vše doplněno, zapsáno v sešitě – rukou či tiskem... !!!**

**Národní obrození**

-kulturně-politické hnutí, od konce 18. století do poloviny 19. století

**Tři hlavní cíle:**

**1**.pozvednout češtinu na úroveň dalších vyspělých jazyků, vytvořit spisovnou podobu češtiny, později i zavést češtinu do školního vzdělávání – zvýšený zájem o národní historii a folklór

**2**. obnovit českou kulturu a vědu

**3.** získat samostatnost v rámci Rakouska (austroslavismus)

- němčina byla úředním jazykem, česky mluvili lidé hl. na venkově, ve městech tíhli k užívaní německých slov, nebyly vydávány české texty, hrozil zánik jednotné spisovné češtiny a postupné mizení i té mluvené….

- Marie Terezie zavedla 1774 povinnou školní docházku

-syn Josef II. 1781 vydal toleranční patent-svoboda náboženského vyznání, zrušil nevolnictví – lidé se mohli stěhovat do měst – oživil se zájem o českou kulturu

- základem národního uvědomění se stal vztah k zemi, dějinám a jazyku předků

1. fáze NO je obranná - zaznamenání jazyka, jeho uchování ve slovnících, ale nevíra v jeho přežití

jazykovědci: **Josef Dobrovský**

vydavatel: **Kramerius** – 1789 *Pražské poštovské noviny*

* nakladatelství knih *Česká expedice*

loutkářství !! , postava kašpárka: **Matěj Kopecký**

**slavistika – vědní obor, zabývá se slovanskými jazyky, literaturou, kulturou**

**bohemistika – vědní obor zabývající se českým jazykem a literaturou**

<https://edu.ceskatelevize.cz/video/5119-josef-dobrovsky>

* zhlédni, klidně opakovaně, a odpověz na otázky a bude vše v sešitě, odešli foto

Josef Dobrovský

?jakými vědami se zabýval:

?hlavní zájem měl o :

? úctu cítil k:

? nechuť měl k:

? co mu bylo vzorem v jazyce: jaká………………………………………….čeština (z předchozího období, Daniel Adam z Veleslavína)

Vždy mu šlo o historickou pravdu – říkal: požaduji ………………………………..

Co se odehrálo v Hradisku u Olomouce

? v roce 1787:

? co zajišťoval generální seminář:

? kým se stal v roce 1789:

Po zrušení semináře zpět do Prahy k mecenáši Nosticovi …

Podílel se na založení dvou institucí: …

Díla:

1. Dě…

? jaký projevil názor na budoucnost češtiny???

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ze
2. Zá

Významně zasáhl do sporu o pravost RUKOPISU ZELENOHORSKÉHO,

? jeho názor na rukopis:

? v kterém roce názor projevil:

**Rukopis královédvorský a zelenohorský**

* byly nalezeny Hankou, možná i stvořeny na smazané staré listiny – řemeslně dokonalé padělky
* z touhy po původním historickém slovanském bájesloví – aby doložily úroveň české kultury

Zhlédni:

<https://edu.ceskatelevize.cz/video/5116-vaclav-hanka> - zhlédni a odpovídej

Václav Hanka

Byl přední osobností obrozenecké generace. Byl jazykovědcem.

Překládal lidovou poezii slovanskou. Vydával staré literární památky.

Literární falzum – nepůvodní, nepravý text, stvořený v jiném čase a tvářící se z jiné doby

? co s z jeho tvorby těšilo zájmu veřejnosti:

? jakou myšlenku propagoval: slo……………………………………………………..

?kdy-rok, kde-město našel **RUKOPIS KRÁLOVÉDVORSKÝ**, ze kterého století měl pocházet?

……………. ………………………… …………………………

? kdy-rok, kde – město nalezl **RUKOPIS ZELENOHORSKÝ**, ze kterého měl být století?

……………. ………………………………… …………………………………..

* obsahuje skladbu: L………………………………………

Oba rukopisy veřejnost přijala jako důkaz …………………………………………………………………………….

?co by nevzniklo bez rukopisů – umělecká díla – 3 příklady: …

Doplň: písně moje, písně ……………………………………….

A v návalu tísně ……………………………………………….